

PASSIONE in musica

PASSIONE IN MUSICA
Domenica 17 marzo ore 11
La musica delle donne
Teatro Mazzacorati 1763



Domenica
17 Marzo 2024
h 11.00



Louise Farrenc (1804 - 1875)
Trio per flauto violoncello e pianoforte op. 45
Allegro deciso
Andante
Scherzo. Vivace
Finale. Presto

Fanny Hensel Mendelssohn (1805 - 1847)
Warum sind denn die Rosen so blass op. 1

Gondellied op. 1 n.6

Nachtwanderer op. 7 n.1

„Wenn ich mir in stiller Seele“

Maria Felicia Garcia Malibran (1808 - 1836)
La voix qui dit: je t'aime

Le retour de la Tyrolienne

La Bayadère

Pauline Garcia Viardot (1821 - 1910)
Chant du soir (minna nanna)

Hai Luli

da 6 Chansons du XV siècle
V. Ladinderindine, duetto

da 6 Chansons du XV siècle
VI Les trois belles demoiselles (3 voix)

Ise Weber (1903 - 1944)
da Ich wandre durch Theresienstadt:
I. Ich wandre durch Theresienstadt
II. Wiegenlied
VII. Und der Regen rinnt

VIII. Wiegala

Francesco Brazioli (pianoforte), **Alice Blundo**
(flauto), **Silvia Di Summa** (violoncello)

Veronica Filiberti (soprano)

Veronica Filiberti (soprano)

Aoran Xu (tenore)

Aoran Xu (tenore)

Meixuan Li (soprano)

Meixuan Li (soprano)

Noemi Mazarese (soprano)

Noemi Mazarese (soprano)

Noemi Mazarese (soprano)

Noemi Mazarese (soprano), **Aoran Xu** (tenore)

Meixuan Li (soprano), **Veronica Filiberti**
(soprano), **Hansol Oh** (soprano)

Hansol Oh (soprano), **Sergio Catalano** (pianoforte)

Hansol Oh (soprano), **Giuseppe Cappello**
(fisarmonica)

Dir. artistica:
Francesca Pedaci

Con il patrocinio di:



Con il sostegno di:



Torna ad essere il protagonista
della tua vita.

Riscopri il valore di sentire.

Scopri i nostri servizi e i nostri Studi sul sito
www.acusticabolognese.it

ACUSTICA BOLOGNESE

Studi Audioprotesici

Ci trovi anche su



Chi lo desidera, al termine
del concerto potrà lasciare una
donazione che verrà utilizzata
per il restauro del teatro
Mazzacorati 1763

Succede solo a Bologna APS
Corte de' Galluzzi, 13A 40124 Bologna

